

「2018年兒少文學與文化研討會」新聞稿

國立臺東大學兒童文學研究所將於 107 年 7 月 20、21 日兩天舉辦「2018 年兒少文學與文化研討會」，大會主題——後印刷時代中的「改編」。邀請國立政治大學廣電系陳儒修教授擔任專題講座 keynote speaker，講題為「童話的規訓與懲罰：檢視大銀幕上的小紅帽」，談談我們從小就耳熟能詳的小紅帽故事。還有由游珮芸所長主持的「改編的雙重視角：從實作看理論」座談會，請到藍劍虹、王蕙瑄、林玲遠三位老師來跟大家談談「詩中的文字實驗趣味」、「臺灣童書中的古典文學改編」與「靜態圖像轉譯動畫」。

本次會議主題論文 12 篇，研析並探討「改編/改寫相關的理論」、「原著與改編(寫)文本的比較研究」、「跨媒介/跨文類的改編(寫)」以及「原著與改編(寫)文本的讀者反應研究」；另有其他主題論文 6 篇，討論兒童文學中的美學、敘事及翻譯文本的命名策略。

研討會期間將於 7 月 20 日 12:30 安排一場別具心裁的讀劇演出——《白霧黑森林》，由活躍於劇場的王友輝老師擔任編導，知名劇場演員王世緯、廖威迪與數名臺東在地新秀演員共同擔任聲音演出，講述兒童與移工的人權故事。內容豐富、精彩可期。歡迎關注兒童文學領域的研究者、創作者、出版者與愛好者一同參與。

【研討會資訊】

- | 主 題 | 2018 年兒少文學與文化研討會：後印刷時代中的「改編」
- | 時 間 | 107 年 7 月 20 日 9:30-17:00
107 年 7 月 21 日 8:20-12:00
- | 地 點 | 國立臺東大學(知本)人文學院一樓 禮納布講堂
(臺東市大學路二段 369 號)

新聞聯絡人：國立臺東大學兒童文學研究所 行政助理 王君琳

連絡電話：(089)517-660

連絡信箱：tcetchunlin@gmail.com